BOLETIN ESCOLAR

Revista semanal de Primera Enseñanza

Franqueo concertado

Precios de suscripción

POR UN AÑO . . . . 4,99 PESETAS

PAGO ADELANTADO

Director: Pedro Viñarás

SE PUBLICA LOS SABADOS

La correspondencia al Administrador propietario calle de San Juan N.º 5, 2.º mandando sello de franqueo el que desee contestación por carta

El grado de iniciación

En todas las escuelas unitarias, y en la primera sección de las graduadas hay un grupo más o menos numeroso de niños que no están capacitados para seguir a los alumnos del grado elemental y que, en la organización clásica de la escuela unitaria, llenan el subgrupo llamado de iniciación. En los equipos de trabajo escolar constituyen el puente inicial de actividad de los elementales como estos los son de los medios y a su vez, los del grupo medio del superior.

En uno y otro sistema de enseñanza el grupo retrasado suele plantear problemas de disciplina, de trabajo o de ocupación al menos para el maestro novel, y, a veces, para los ya experimentados en la enseñanza.

Con frecuencia oímos decir a excelentes Maestros: «No sé que hacer en mi escuela con el grado de iniciación. Todo lo demás marcha de primera, cuando unos trabajan en una cosa otros en otra. Hay actividad, alegría, ilusión; pero estos pequeños... ¡como no saben nada!...» Un poco de calma. La solución ya la tienes. Todos los grupos trabajan. Haz que trabajen también estos pequeñuelos,

¡Que no saben nada!... De pronto la afirmación es cierta. Si continúa varios días, tu labor escolar es demasiado verbalista. Quizá pienses a enseñar a leer con el catón, el cartel mural o la cartilla solamente... Los niños durante muchos meses no sabrán nada o al menos muy poco.

Dá a cada niño una cajita con letras móviles que vaya conociendo. Irá haciendo palabras según el sencillo modelo que tu concepto pedagógico te señale como adecuado. No tengas prisa. Tu impulsivismo o el equivocado deseo de éxitos primeros, puede malograrse la obra educativa con inevitables y funestos retrocesos posteriores que tanto desaniman a los pequeños escolares.

Utiliza también el material ilustrativo que señalamos en días anteriores para la enseñanza de la aritmética y la geometría.

Alterna estos ejercicios con los que también detallamos para la enseñanza de la escritura, mejor dicho para adiestrar la mano, trazado de rectas, contorno de figuras, etc.

Anima a los niños para que se interesen en el recortado y pegado de figuras, de letras, de dibujos...

Siempre te quedará un minuto para llegar al que trabaja, comprobar los progresos, aumentar con una pequeña dosís su incipiente cultura. y abrir un poquitín, no más cada vez, el horizonte de su instrucción.

También tendrás ese tiempo para hacer una indicación al que duda y una advertencia al holgazán.

Cuando sea su hora, una nueva lección; nueva decimos para que lleve ánimos al alumno; pero bien entendido que nada de saltos en la instrucción. Nunca será la enseñanza que les dé demasiado lenta aunque te lo parezca, ni bastante repetida quizá.

Ya sé que alguno dirá: «No tengo ese material.»

¡Gran recurso! Material. Unos cuadritos de cartón o de cartulina donde se pintan las letras o las cifras. Números de calendario para que recorten cifras y títulos de periódico para las letras. Un cartón mayor que les sirva de bastidor, lápiz y papel que tendrán todos los niños, bolas, palillos, dibujos de periódicos infantiles... Algo imposible de adquirir. ¿Verdad que sí, Maestro?...

¡Oh!, no me lo afirmes. Podría ser que creyera en un Maestro muy rutinario o bastante indolente y estoy seguro de la inexistencia de uno y otro entre los maestros españoles.

¿Es que dudas? Enseña, comprueba y quedaras satisfecho.

En este trabajo podrán ayudarte los niños mayores si lo necesitas como monitores, teniendo mucho cuidado de que se limiten a comprobar y a corregir errores de colocación, y sin abusar de este procedimiento de ayuda, pues es sistema de enseñanza poco recomendable a no ser que la organización sea en equipos escolares.

No dejes a los niños la dirección de un trabajo, que a muchos podrá parecer sencillo; pero que no lo es, y por su carácter fundamental para sucesivas lecciones merece toda tu atención

Cuando los niños se acostumbran a trabajar buscan con interés este medio de actividad. Podriamos citar muchísimos casos donde los niños llegan a preferir esta enseñanza activa a los juegos durante los ratos de recreo, y otros en los que los pequeños alumnos demandan el material inmediatamente de la entrada a las clases donde a veces han esperado media hora antes de la reglamentaria para comenzar la labor escolar y una vez obtenido, se sientan en su sitio a ensayar palabras, números, figuras y escritura del día anterior o de la clase precedente

---

No descuides un sólo día la propaganda en favor de las suscripciones patrióticas y muy especialmente del Día del Plato Unico y Día sin Postre. Tu conducta y tus consejos en la escuela, en la calle, con tus amistades y en los centros que frecuentes, podrán asegurar un éxito rotundo en el pueblo y no olvides, Maestro soriano, la sagrada obligación que tienes de formar en el primer puesto en esta labor de retaguardia.

Quizá haya quien te alegue pobreza, otros que te hablen de lo que han dado y alguno que se suponga ya agotado; a todos puedes demostrarles que por especial gracia de Dios, nuestra querida provincia no ha sufrido los daños materiales de la guerra que en un solo día hubiera dejado en la miseria a pueblos enteros: ni el bárbaro dominio soviético mil veces más doloroso qne todos los sacrificios por grandes que fueren que les demande la Patria. Todo por España. ¡Arriba España!

Manjón y la ciencia

Los juegos al aire libre

«¿Qué se puede enseñar en el campo»?.....

Tanto como en la escuela y acén más. Allí se puede leer, escribir, calcular, trazar figuras de Geometria y Dibujo, maniobrar sobre mapas hechos en el suelo a dar en ellos la Historia. De Historia Natural, Botánica, Agricultura etc., no hay que decir. Hasta la Religión y Doctrina, Astronomia y Meteorologia, tiene en nuestros campos sus mejores gráficos al aire libre. Y para la Musica, el Canto, la Gimnasia y el Juego, ¿dónde podia buscarse sitio mejor?.

No siendo, pues, la escritura caligráfica, todo lo demàs puede enseñarse en el campo y algunas materias mejor que en las clases cerradas.

Además tiene una gran importancia el campo aunque solo sirviera para juego de los niños.

El hombre, desde pequeño hasta grande, se siente inclinado al esparcimiento de modo que si no juega y se divierte en espansiones sanas se verá expuesto a caer en otras peligrosas.

De aqui el interes que deben tener padres, maestros, autoridades y, en general todo educador de individuos y pueblos, en que los hombres desde niños y jovenes se aficionen a juegos sanos y vigorizantes y eviten los muebles, viciosos y enervantes.

Dadme una juventud educada en los juegos de la carrera, el salto, el marro, la pelota, la barra, las bolas, la navegación, la natación, la equitación y las excursiones y otros ejercicios campestres, enfrente de otra juventud sedentaria, de taberna, cafe, casino, cine, teatro, baile y garito, y os dire que la primera es propia de una raza vigorosa y verdadera esperanza de la humanidad y la patria, mientras la segunda es el producto enfermizo de una civilización corronpida y enferma, de la cual nada se puede esperar que sea grande y sostenido, nada que represente sacrificio esfuerzo y constancia.

Ahora bien; de pequeño se endereza el árbol; desde niño se empieza a modelar el hombre, y de ahi la importancia que nosotros concedemos a los campos escolares de juego o para juego.

Estas palablas del Fundador del Ave María traen a mi memoria la frase de Mr. Wods: Es preferible un campo de juego sin escuela a una escuela sin campo de juego.

¿Porqué juegan los niños en la escuela?.

Juegan porque son niños, porque sin juego no hay alegría y sin alegría no hay enseñanza agradable y simpatica, y sin agrado y simpatia no hay amor, ni hay educación.

Juegan en la escuela para que esta les sea tan agradable como la calle porque jugando son felices, y no se ha hecho la escuela para restar felicidad a los niños. Jugando desarrollan sus fuerzas corporales y espirituales. El juego es media vida para el niño y tanto es asi que, jugando, hasta de comer se olvida. El niño tiene en el juego su mayor encanto cuando esta sino es su pasión dominante.

Sabiendo que a la naturaleza no se la manda, sino que se la obedece ¿que maestro habrá que quiera utilizar el juego como medio de educación y enseñanza? «Ya que Dios ha hecho asi la naturaleza humana seamos los coadjutores de su Providencia, completando su obra, y no sus correctores, enmendandole la plana».

De lo dicho se desprende claramente que, para Manjón, el juego es el elemento poderoso de cultura fisica, intelectual y moral.

El juego es práctico higienico más natural y completo que la gimnasia (Eleizegui Los juegos de la infancia).

El juego pone en actividad todos los músculos, alcanza a los diversas funciones del organismo, se realiza sin violencias fisiológicas, por lo que resulta superior a tantos otros ejercicios que bien pueden llamarse artificiales, ya por que se hacen intervenir en ellos determinados aparatos, ya por que pueden no responder a las leyes naturales que rigen el movimiento. Por eso Lagrange define el guego diciendo que es, «la rereglamentación más o menos metódica de los movimientos instintivos, de aquellos que todo ser vivo se siente incluido a hacer espontaneamente, cuando experimenta el impulso de la necesidad del ejercicio.»

En la variedad de juegos caben todos los defectos del ejercicio y a la vez cuanto método de educación física se precisa para la finalidad pedagógica del mismo y no presentan para el niño, dificultades comparables a las de la gimnasia propiamente dicha. Todos los niños pueden desde luego tomar parte en un juego aunque resulte nuevos para ellos, cosa que no es posible en la gimnasia.

Por otra parte el juego causa placer y la gimnasia ordinariamente no. Es decir, que si, atendiendo a la cantidad del esfuerzo muscular que los juegos y la gimnasia producen, son aquellos muy superiores a esta, lo son todavía más si atendemos a la calidad.

«¡Qué alegres, qué expansivos; que contentos y comunicativos están estos niños, tan pobres y a veces tan mal comidos como vestidos! «¿Que hacen ustedes con ellos?...»

Esta es la exclamación y pregunta que, en sustancia, hacen los visitadores del Ave María.

Están alegres porque allí se les da campo, y en él la enseñanza y el juego. Este es el secreto de su alegría, no hay otro.

La alegría es el distintivo de la salud y de la felicidad. Para conocer si un hogar es feliz, no hay como fijarse en los niños. Si están alegres y retozones, bien puedes asegurar que allí reina la dicha; si los ves tristes, uraños, cariacontecidos, afirma con certeza que de allí esta ausente la felicidad. Si quieres persuadirte del estado de salud de un niño, consulta su alegría. ¿No juega? ¿No salta? ¿No chilla?. Está enfermo.

Pos eso dice el proverbio español;

Corre, sube, juega y chilla.

Gasta en calzado y ahorras en medicina.

La alegría es vida, la tristeza es muerte afirma el sabio pedagogo avemariano. Para vivir necesitamos del placer de la vida.. La tristeza debe ser combatida, y hemos de defendernos de ella como enfermedad.

En el mismo sentido escribió Manjón estas hermosas palabras: «Si la belleza es el vestíbulo del amor, el gozo es su paraiso. En la tierra y en el cielo, belleza, amor y gozo, se necesitan y completan. Hemos sido creados para amar y gozar... Educar de modo que la verdad y hermosura, la bondad y el amor lleven a la alegría y el contento, es secundar a la naturaleza y satisfacer la suprema necesidad de la vida que es el contento. Embellecer la vida es prolongarla.»

Manjón estaba en lo cierto, con certeza experimental y científica, pronunciándose en favor de los juegos al aire libre entre jardines, rosales parras y luz. Imitadle vosotros, maestros, haciendo que vuestros niños juegen y cultiven su alegría infantil.

Sugestiones para una lección de lenguaje

PRIMER GRADO

(Continuación)

No olvidará el maestro de recordar a sus pequeñuelos que besen a madre, sobretodo cuando la vean triste, afligida y cansada, porque un beso de su hijo la ponen contenta y le hace olvidar sus penas o sus preocupaciones y vuelve a sus labios la sonrisa de la alegría.

Recomienden tambien mucho el saludo y la despedida cuando lleguen o salgan de su casa y que corran a su encuentro cuando la vean por la calle en el campo o en su trabajo.

Para ejercitar la memoria

DULCE NOMBRE

Las blancas boquitas
que aprenden a hablar
mimosas y suaves.
gorgean: mamá.

Después cuando empiezan
a deletrear
tambien su palabra
primera es mamá.

Y torpes las manos
que no saben más
aprietan el lápiz
y escriben mamá.

Con tu dulce nombre
he aprendido a hablar
leer y escribir
¡oh mamá, mamá!...

OTRA

No dicen las palabras
mamá cuánto te quiero;
ni siquiera lo dice
la música del verso,
que amor habla un idioma
purísimo y secreto,
idioma de suspiros
con música de besos.

Si quieres escucharlo
acercate a mi pecho:
¡que el corazón te diga
lo mucho que te quiero!

Lecciones escolares

—(o)—

Aritmética, (grado elemental primer gardo de Escuela graduado)

Repaso de la numeración oral de 1 a 50. Los alumnos contarán en voz baja y rapidamente, de 10 a 15, luego de 25 a 30, después de 38 a 43 y, por último de 46 a 50. Cuenta la clase; en seguida el grupo donde el maestro sospecha que alguien se equivoca y, por fin, cuenta aquel que parece dudar. Se trata de averiguar cuál o cuales son los niños que han olvidado lo que se les enseñó, sobre este particular en el grado inmediato inferior.

Vuelven a contar siguiendo la escala descendente, de 15 a 10, luego de 30 a 25, después de 43 a 38 y, por último, de 50 a 46. Se conprende que este trabajo presenta mayor dificultad que el realizado antes; requiere, por lo tanto, mayor cuidada de parte del niño y menos apresuramiento de parte del maestro.

No malgastamos el tiempo criticando al niño su preparación o lo que haya olvidado pues con ello nada se consigue ni se remedia. Mucho más conviene que corrijamos las deficiencias con una adecuada serie de ejercicios sin perder un solo minuto en lamentaciones.

Que cuenten de 6 a 1, luego de 16 a 11, después de 26 a 21, de 36 a 31 y de 46 a 41.

Que cuenten de 9 a 5, de 19 a 15, de 29 a 25 etc.

¿Que número sigue al 39, al 49, al 29—¿Cuál antecede a 30, á 40—?.

Durante el desarrollo de las primeras clases debemos observar con sumo cuidado cuales son los escolares que dan respuesta rápida y satisfactoria a todas las preguntas que llevamos formuladas porque si el número de estos es crecido nos veremos en la obligación de insistir con ejercicios análogos, cuidemos a los deficientes desde el primer momento si no deseamos cargar con este lastre hasta fin de año.

Ejercicio núm. 2. Repasar la numeración oral hasta 100.

Tratemos que los niños adquieran la costumbre—buena por muchos conceptos—de contar en voz baja y sin el agregado de esa tediosa entonación que revela, desde lejos, absoluta despreocupación de parte del maestro. Se canta, algunas veces, tan ritmica y monótonamente que se amodorran no solo los que entonan la soporáfera canción sino todos cuantos tienen la dicha de escucharla. Valga esta observación para los que tienen la pésima constumbre de tolerar que sus niños canturreen cuando leen.

Para evitarlo hagames contar solo 5 ó 6 números consecutivos; de 50 a 56, de 62 a 68, de 71 a 75 etc.

Si esta tarea se efectúa sin tropiezo hagamos los ejercicios en escala descendente. Una variante entretenida es la siguiente: se escriben en la pizarra distribuidos en desorden los números comprendidos entre 45 y 60. Se busca el menor y se tacha, y asi se continúa hasta terminar.

Se vuelve a escribir y se continúa el mismo juego en escala descendente. Se distribuyen entre los niños cartoncitos con los números correspondientes y se ordenan en sentido ascendente y descendente.

Otro ejercicio consiste en escribir los números de las decenas y detrás un punto que los niños sustituirán por la cifra correspodiente para que quede formando el número en sentido ascendente o descendente.

Con ejercicios parecidos los niños los nùmeros pares y después los impares en los dos sentidos.

Estos ejercicios pueden hacerlos los niños como comprobaciones mientras el maestro dedica su tiempo a otros equipos, secciones o grupos de la escuela que reclamen su actividad o dirección

Conviene que los niños dejen escrito alguno de los ejercicios de cada tipo en sus cuadernos para poder comprobar la marcha del trabajo y la capacitación del escolar en estas lecciones.

Muy importante a los Maestros

Antes de encargar la formación de expedientes de jubilación, pensión, mesadas o cualquier otro trámite relacionado en pensiones solicien condiciones a la Agencia de Negocios y Habilitación de Clases Pasivas de Mariano Seseña (Sucesor de García Zornoza y Amezua).

Plaza Ramón Benito Aceña núm. 3, SORIA

A los Señores Maestros comprendidos en el Escalafón provincial en la Diputación

En vista de lo manifestado por el Sr. Abogado que ha entendido en el recurso entablado contra la Diputación provincial y hallándose éste inconcluso, debido a las circustancias, se ha acordado que de los haberes del mes actual sean descontadas por la Habilitación quince pesetas para entrega a dicho Sr. Abogado, quedando las restantes, para abono al mismo, cuando el recurso esté concluso.

Sirva esto de contestación a cuantos Señores Maestros han consultado sobre el particular.—La Comisión.

La enseñanza de la Religión en los cursos de Bachillerato

Por orden de la Comisión de Cultura y Enseñanza de 7 del actual (B. O. del E. del 9) se regula la enseñanza de Religión en los Institutos que se cursará en la misma forma que las demás asignaturas en lo relativo a examenes, matrícula y horas de clase, según el siguiente plan.

En el primer año de la enseñanza de la Religión Católica recibida en la Escuela primaria; en el segundo la Historia de la Iglesia y la Liturgia; en el tercero se expondrá ampliamente el Dogma Católico; en el cuarto la Moral y en el último la Vida sobrenatural y nociones de Apologética.

Dichos estudios se harán en el presente curso con arreglo a los textos que se señalen los Profesores respectivos que serán los Profesores actualmente en excedencia forzosa donde los hubiere.

NOTICIAS

La Señora Maestra de Jaray Doña Nicasia Verde, nos ruega que, en la imposibilidad de dar contestación a las innumerables cartas recibidas testimoniándole el pésame con motivo del fallecimiento de su padre (q. e. p. d.) demos las gracias en su nombre a todos los compañeros.

Correspondencia

G. del C. Ventosa de la Sierra; B. G. Estepa de San Juan; A. S. Fuentes de S. Pedro; L. Romera Fuentetecha; M. C. Matalebreras P. M. Matalebreras; M. C. V. Aldealcardo; H. S. Montenegro de Cameros; G. B Oncala; A. F. Fuentelmonge; T. B. Buitrago; A. C. Navaleno; T. M. Las Fuesas; V. de C. El espino; M. del C. Peñalba de San Esteban; C. M. Andaluz, presentados documentos.

E. R. Arcos de Jalón, conforme con lo que interesa.

Maestro:
Propaga entre los compañeros
BOLETIN ESCOLAR

Si precisa usted consultar algo con la HABILITACION del MAGISTERIO tenga presente que el número de su teléfono es el 33 X

Tir. de NOTICIERO DE SORIA